

Краснодарский край, город-курорт Сочи
Общество с ограниченной ответственностью (ООО) «Образовательный центр КИТ»



«Утверждено»

Общим собранием участников

Протокол № 3 от 06.09.2021

Е.В. Черткова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Адаптация детей к условиям школьной жизни»

Уровень программы: _____ базовый _____

Срок реализации программы: 1 год (216 час.)

Возрастная категория для детей 5. 5 – 7 лет

Вид программы: _____ модифицированная _____

Автор-составитель:

Касьянова О.Г.

Теплякова М.В.

Сочи 2021

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Адаптация детей к условиям школьной жизни» является программой *социально-педагогической направленности*.

Актуальность, педагогическая целесообразность

Преобразования в дошкольном обучении направлены на создание условий для максимальной адаптации детей к условиям школьной жизни.

При организации образовательного процесса с дошкольниками ставится акцент на совместную деятельность педагога и детей, на игровые формы образования дошкольников, на отсутствие жесткой регламентации детской деятельности, на формирование универсальных учебных действий (УУД).

Именно в связи с переходом начальной школы на новые стандарты образования, вопрос формирования универсальных учебных действий в дошкольный период приобретает особое значение.

Согласно ФГОС УУД – это совокупность способов действий, благодаря которым ребенок осваивает все компоненты учебной деятельности

- 1) познавательные и учебные *мотивы*
- 2) учебная *цель*
- 3) учебная *задача*
- 4) учебные *действия и операции*

Формирование универсальных учебных действий реализуется в рамках целостного образовательного процесса, и *выступают как цель, результат и одновременно как средство* специально организованной учебной деятельности детей, обеспечивает ребенку переход от совместной (под руководством педагога учебной деятельности) - к самостоятельной.

То как будет справляться маленький школьник со своими школьными обязанностями, успех или неуспех в учебных делах, имеет для него острую аффективную окраску.

Длительное время считалось, что критерием готовности ребенка к обучению является уровень его умственного развития. Л.С. Выготский одним из первых сформулировал мысль о том, что готовность к школьному обучению заключается не столько в количественном запасе представлений, сколько в уровне развития познавательных процессов. По мнению Л.С. Выготского, быть готовым к школьному обучению — значит, прежде всего, обобщать и дифференцировать в соответствующих категориях предметы и явления окружающего мира. Следовательно, вопросы дошкольной подготовки — это не только вопросы образования, интеллектуального развития ребенка, но и формирования его личности, вопросы воспитания, адаптации его к условиям школьной жизни.

В настоящее время необходимость сохранения преемственности и целостности дошкольного и школьного образования относится к числу важнейших приоритетов развития образования в России. Это отражено и в

новых стандартах начального общего образования (ФГОС) и в федеральных государственных требованиях к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (ФГТ).

Цель программы: адаптация воспитанников к условиям школьной жизни, формирование готовности к обучению в школе.

Задачи:

1. Формирование универсальных учебных действий:
 - развитие познавательной и учебной мотивации,
 - формирование понимания учебной цели и учебных задач,
 - развитие учебных действий и операций.
2. Развитие интеллектуальных и творческих способностей.
3. Воспитание коммуникативной культуры

Адресат программы: дошкольники 5,5 – 7 лет

Уровень программы, объем и сроки:

Уровень - базовый. Сроки реализации программы 1 год (36 недель).

Отличительные особенности программы:

Программа носит комплексный характер, направленный на всестороннее развитие личности ребенка и состоит из 4 курсов (модулей):

Общее количество часов в год – 216 ак.ч.

№	Название курса	Количество часов в год	Количество часов в неделю
1	«Загадки языка и речи»	72	2
2	«Занимательная математика»	72	2
3	«Нейропсихология»	36	1
4	«ИЗО»	36	1
	Итого за год:	216	6

Количество детей: 6-10 чел.

Формы обучения: очная, основная форма занятия - комбинированное групповое занятие

Режим занятий: проводятся 3 раза в неделю по 2 занятия.

Длительность каждого занятия 30 мин. Перерыв между занятиями 5 мин.

Учебный план

№	Название курса	Количество часов в год	Количество часов в неделю
1	«Загадки языка и речи»	72	2

2	«Занимательная математика»	72	2
3	«Нейропсихология»	36	1
4	«ИЗО»	36	1
Итого за год:		216	6

Модуль 1 «Загадки языка и речи»

Программа по образовательному модулю «Загадки языка и речи» является преемственной программой с «Адаптацией детей к условиям школьной жизни» (составитель Григорьева 2014г.).

Изменения в программе Модуль 1 «Загадки языка и речи»

«Адаптация детей к условиям школьной жизни» (составитель Григорьева 2014г.).	«Адаптация детей к условиям школьной жизни» (составители Григорьева Ю.В., Касьянова О.Г., Теплякова М.В. 2018г.).
разработана на основе «Программы дошкольного курса развития речи и подготовки к обучению грамоте», авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р.Кислова	разработана на основе - УМК к.п.н. Н.С. Жуковой, рекомендован Министерством общего и профессионального образования РФ с использованием методических разработок Чистяковой О.В. Обучение грамоте. - Альбома по развитию речи «Говори правильно» Володина В.С.

Учебный план

Таблица тематического распределения часов:

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	Теория	Практика	
1.	Раздел 1 . Развитие речи	36	0	36	<i>Речевые игры, логопедические тесты</i>
1.1.	Речь устная и письменная. Мир звуков и знаков	<i>1</i>	<i>0,2</i>	<i>0,8</i>	
1.2.	Богатство русской речи. Из чего состоит речь. Предложение	<i>1</i>	<i>0,2</i>	<i>0,8</i>	
1.3.	Предмет и слово Устная речь	<i>1</i>	<i>0,2</i>	<i>0,8</i>	
1.4.	Инсценирование сказки «Репка»	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
1.5.	Работа по картине «Автомобили»	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
1.6.	Работа по картине «Улица»	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	

1.7.	Работа по картине «Одежда и обувь»	1	0	1	
1.8.	Работа по картине «Море». Слова-«раскраски». Подбор эпитетов	1	0	1	
1.9.	Работа по картине «Солнечная система»	1	0	1	
1.10.	Работа по картине «Хлеб»	1	0	1	
1.11.	Работа по картине «Рынок»	1	0	1	
1.12.	Работа по картине «Школа» Чтение слогов, слов, предложений с изученными буквами	1	0	1	
1.13.	Слова – «близнецы» (омонимы) Работа по картине «Лес и его обитатели»	1	0	1	
1.14.	Работа по картине «Норы и гнезда»	1	0	1	
1.15.	Работа по картине «Космос»	1	0	1	
1.16.	Работа по картине «Транспорт»	1	0	1	
1.17.	Работа по картине «Инструменты музыкальные»	1	0	1	
1.18.	Работа по картине «Профессии»	1	0	1	
1.19.	Работа по картине «Земля»	1	0	1	
1.20.	Работа по картине «Горы». Звуки звонкие и глухие. Парные согласные Г – К.	1	0	1	
1.21.	Работа по картине «Время».	1	0	1	
1.22.	Работа по картине «Дом» Звуки звонкие и глухие. Парные согласные Д – Т	1	0	1	
1.23.	Работа по картине «Библиотека». Звуки звонкие и глухие. Парные согласные Б – П.	1	0	1	
1.24.	Работа по картине «Животные домашние»	1	0	1	
1.25.	Работа по картине «Еда»	1	0	1	
1.26.	Работа по картине «Что мы умеем делать»	1	0	1	
1.27.	Работа по картине «Ягоды»	1	0	1	
1.28.	Работа по картине «Юбилей»	1	0	1	
1.29.	Работа по картине «Ёлка»	1	0	1	
1.30.	Работа по картине «Человек»	1	0	1	
1.31.	Работа по картине «Экскурсия в музей»	1	0	1	
1.32.	Работа по картине «Цвета и цветы»	1	0	1	
1.33.	Работа по картине «Формы»	1	0	1	
1.34.	Работа по тематической картине «Щенки»	1	0	1	

1.35.	Речевой конкурс «Подскажи словечко»	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
1.36.	Работа по картине Дом.	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.	Раздел 2. Подготовка к обучению грамоте	36	0	36	Опрос, тестирования
2.1.	Письменная речь. Слог, ударение	<i>1</i>	<i>0,2</i>	<i>0,8</i>	
2.2.	Слово, слог, ударение.	<i>1</i>	<i>0,2</i>	<i>0,8</i>	
2.3.	Перемещение ударения	<i>1</i>	<i>0,2</i>	<i>0,8</i>	
2.4.	Гласные и согласные звуки. Артикуляционное различие звуков	<i>1</i>	<i>0,2</i>	<i>0,8</i>	
2.5.	Гласные и согласные звуки	<i>1</i>	<i>0,2</i>	<i>0,8</i>	
2.6.	Звуки поменялись местами	<i>1</i>	<i>0,2</i>	<i>0,8</i>	
2.7.	Гласные буквы А, а, обозначающие звук [а]	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.8.	Гласные буквы У, у, обозначающие звук [у]	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.9.	Гласные буквы О, о, обозначающие звук [о]. Что мы знаем о гласных звуках	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.10.	Согласные буквы М, м, обозначающие звуки [м], [м']	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.11.	Согласные буквы Х, х, обозначающие звуки [х], [х']	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.12.	Согласные буквы Р, р, обозначающие звуки [р], [р']	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.13.	Согласные буквы Ш, ш, обозначающие звук [ш]. Дифференциация звуков [с] - [ш]	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.14.	Гласная буква ы, обозначающая звук [ы] Работа по картине «Рыбы речные»	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.15.	Согласные буквы Л, л, обозначающие звуки [л], [л']. Дифференциация звуков [л] - [р]	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.16.	Согласные буквы Н, н, обозначающие звуки [н], [н']	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.17.	Согласные буквы К, к, обозначающие звуки [к], [к']	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.18.	Согласные буквы Т, т, обозначающие звуки [т], [т']	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.19.	Гласные буквы И, и, обозначающие звук [и]	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.20.	Согласные буквы П, п, обозначающие звуки [п], [п']	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.21.	Согласные буквы З, з, обозначающие звуки [з], [з']	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.22.	Звуки звонкие и глухие. Парные согласные С – З	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	

2.23.	Согласные буквы Й, й, обозначающие звук [й']	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.24.	Согласные буквы Г, г, обозначающие звуки [г], [г']	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.25.	Согласные буквы Д, д, обозначающие звуки [д], [д']	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.26.	Согласные буквы Б, б, обозначающие звуки [б], [б']	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.27.	Согласные буквы Ж, ж, обозначающие звук [ж]	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.28.	Гласные буквы Е, е, обозначающие звук [э] и [йэ]	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.29.	Буква ь – показатель мягкости согласных звуков	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.30.	Гласные буквы Я, я, Ю, ю, Ё, ё, обозначающие звуки [а] и [йа], [у] и [йу], [о] и [йо]	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.31.	Согласные буквы Ч, ч, обозначающие звук [ч']	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.32.	Гласные буквы Э, э, обозначающие звук [э]. Что мы знаем о гласных звуках	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.33.	Согласные буквы Ц, ц, обозначающие звук [ц]	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.34.	Согласные буквы Ф, ф, обозначающие звуки [ф], [ф']	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.35.	Согласные буквы Ш, ш, обозначающие звук [ш']	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
2.36.	Знакомство с буквой «твёрдый знак»	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	
	ИТОГО:	<i>72 ч.</i>			

Цель – комплексное развитие познавательно-речевой деятельности детей.

Задачи:

1. Развитие умений говорения и слушания, формирование опыта чтения слогов;
2. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;
3. Обогащение активного и пассивного словаря; развитие грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка;
4. Развитие фонематического слуха, совершенствование звуковой культуры речи детей;
5. Обучение звуко-слоговому анализу слов;
6. Развитие мелкой моторики руки.

Содержание обучения

Раздел 1 Развитие речи (36 час.)

Развитие связной речи:

- обучение ответам на вопросы, диалогической речи;
- обучение подробному пересказу текста по зрительной опоре;
- обучение составлению рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок;
- «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

Лексическая работа:

- обогащение словарного запаса детей;
- создание условий для употребления новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений).

Раздел 2. Подготовка к обучению грамоте (36 час.)

Развитие звуковой культуры речи:

- знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением;
- знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные.

Развитие фонематического слуха:

- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных.

Обучение звуко-слоговому анализу:

- звуковой анализ состава слогов и слов;
- дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- соотнесение букв и звуков.

Работа по развитию мелкой моторики руки (штриховка, обведение по контуру, печатание букв).

В основе программы лежит принцип комплексности. В рамках одного занятия представлен широкий спектр различных заданий и упражнений, которые предполагают и групповую работу, и самостоятельное выполнение заданий в учебной тетради

Разработки занятий для детей старшего дошкольного возраста содержат систему дидактических игр и игровых заданий, помогающих в доступной и интересной форме развивать речь, приобрести опыт чтения, совершенствовать коммуникативные умения, мышление, внимание, память, восприятие, контроль, самоконтроль, фантазию и воображение детей.

Ожидаемые результаты

К концу учебного года учащиеся должны **знать**:

- звуки и буквы родного языка, осознавать их основное отличие (звуки произносим, буквы пишем).

К концу обучения дети старшего дошкольного возраста должны иметь представление:

- об органах артикуляции, способах произнесения звуков;

- о правилах поведения в общественных местах (в школе, парке, магазине, транспорте, в гостях);

К концу обучения дети должны **уметь:**

- устанавливать простейшие причинно-следственные связи;
- делить слова на тематические группы (транспорт, инструменты, музыкальные инструменты, бытовая техника, профессии и т.д.);
- отвечать на вопросы (диалогическая речь);
- пересказывать текст по зрительной опоре;
- составлять рассказы-описание, рассказы по сюжетной картинке, по серии картинок;
- классифицировать звуки: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- соотносить буквы и звуки;
- делить слово на слоги, ставить ударение;
- определять количество слов в предложении, придумывать предложение по предложенной схеме;
- графически изображать звуковую, слоговую модели, модель предложения;
- уметь штриховать, обводить по контуру, печатать буквы.

Образовательный модуль **«Загадки языка и речи»** способствует формированию следующих **универсальных учебных действий:**

- развитие творческого воображения; формирование нравственно-этических ценностей; способность анализировать и давать характеристику нравственным аспектам поведения, строить свои взаимоотношения с их учетом (*личностные УУД*);
- умение выражать свои мысли, с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности, управлять поведением партнера: договариваться и распределять функции в ходе выполнения задания, контролировать и корректировать действия партнера, осуществлять взаимопомощь и взаимный контроль (*коммуникативные УУД*);
- умение воспринимать инструкцию (задание) и по инструкции выполнять действие в соответствии с поставленной задачей; умение планировать свою деятельность, т.е. действовать по определенному плану, а не хаотично, методом проб и ошибок; способность выполнять задание до конца и оценивать качество его выполнения; способность самостоятельно найти и исправить ошибку в своей работе, не ожидая конкретных указаний; проявлять умения произвольности предметного действия; умение проявлять инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности, обсуждать возникающие проблемы, правила (*регулятивные УУД*);
- умение следовать образцу, правилу, инструкции; способность к систематизации и классификации (находить общее и различие предметов, явлений, процессов) и способность к анализу простых причинно-следственных связей; способность к активному наблюдению, восприятию; умение отвечать на вопросы, задавать вопросы, высказывать собственные элементарные суждения, делать простой логический вывод (продолжить

словесное рассуждение или образное действие); умение использовать предметные заместители; умение слушать, понимать и пересказывать простые тексты (*познавательные УУД*).

Формы контроля уровня достижений

- входное собеседование с целью определения стартовых позиций умственного и речевого развития;
- диагностические работы (полугодовая, итоговая);
- итоговое собеседование, выявляющее динамику умственного и речевого развития, а также сформированность УУД.

Пособия: фишки, обозначающие гласные и согласные звуки, слова, предлоги, карточки букв и слогов, кубики Зайцева, тематические картинки, предметные картинки, игрушки.

Модуль 2 «Занимательная математика»

Программа по образовательному модулю «Занимательная математика» разработана на основе программы Л.Г.Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька»

Авторская программа рассчитана на 2 часа в неделю, что составляет 86 часов в год. В соответствии с учебным планом, на образовательный модуль «Занимательная математика» отведено 2 часа в неделю, что составляет 72 часов в год. Поэтому количество часов в рабочей программе уменьшено на 14 часов. Распределение часов по темам в авторской программе не указано.

Изменения в рабочей программе:

- добавлен раздел «Решение примеров».

Учебный план

Таблица тематического распределения количества часов:

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	Теория	Практика	
1.	Раздел 1 . Общие понятия	18	9	9	<i>Математические игры, тесты</i>
1.1.	Общие признаки предметов.	1	0,5	0,5	
1.2.	Свойства предмета. Совокупность.	1	0,5	0,5	
1.3.	Свойства предмета. Цвет. Таблица.	1	0,5	0,5	
1.4.	Свойства предмета. Размер. Таблица.	1	0,5	0,5	
1.5.	Сравнение двух совокупностей.	1	0,5	0,5	

	Знаки = и =.				
1.6.	Сравнение двух совокупностей. Знаки = и =.	1	0,5	0,5	
1.7.	Сравнение двух совокупностей.	1	0,5	0,5	
1.8.	Сложение. Знак +. Компоненты сложения.	1	0,5	0,5	
1.9.	Составление примеров на сложение. Целое и части.	1	0,5	0,5	
1.10.	Восстановление целого по частям.	1	0,5	0,5	
1.11.	Вычитание. Знак -.	1	0,5	0,5	
1.12.	Вычитание. Один. Много. Связь сложения и вычитания.	1	0,5	0,5	
1.13.	Составление равенств.	1	0,5	0,5	
1.14.	Закрепление пройденного	1	0,5	0,5	
1.15.	Больше. Меньше.	1	0,5	0,5	
1.16.	Измерение длины.	1	0,5	0,5	
1.17.	Метр. Сантиметр.	1	0,5	0,5	
1.18.	Линейка.	1	0,5	0,5	
2.	Раздел 2. Числа и операции над ними	22	11	11	<i>Математические игры, тесты</i>
2.1.	Число 1. Цифра 1.	1	0,5	0,5	
2.2.	Число 2. Цифра 2. Линия. Прямая и кривая линия.	1	0,5	0,5	
2.3.	Число 3. Цифра 3. Числовой отрезок.	1	0,5	0,5	
2.4.	Число 4. Цифра 4.	1	0,5	0,5	
2.5.	Число 5. Цифра 5.	1	0,5	0,5	
2.6.	Состав числа 5.	1	0,5	0,5	
2.7.	Уравнивание совокупностей.	1	0,5	0,5	
2.8.	Числовой ряд.	1	0,5	0,5	

2.9.	Связь сложения и вычитания.	1	0,5	0,5	
2.10.	Числа 1-5. Примеры	1	0,5	0,5	
2.11.	Число 6. Цифра 6.	1	0,5	0,5	
2.12.	Число 7. Цифра 7.	1	0,5	0,5	
2.13.	Состав числа 7.	1	0,5	0,5	
2.14.	Число 8. Цифра 8.	1	0,5	0,5	
2.15.	Состав числа 8.	1	0,5	0,5	
2.16.	Число 9. Цифра 9.	1	0,5	0,5	
2.17.	Число 0. Цифра 0.	1	0,5	0,5	
2.18.	Число 10.	1	0,5	0,5	
2.19.	Состав числа 10.	1	0,5	0,5	
2.20.	Состав чисел первого десятка.	1	0,5	0,5	
2.21.	Состав чисел 2-10.	1	0,5	0,5	
2.22.	Закрепление изученного.	1	0,5	0,5	
3.	Раздел 3. Пространственно-временные представления	8	4	4	<i>Математические игры, тесты</i>
3.1.	Пространственно временные отношения. Вверху.Внизу	1	0,5	0,5	
3.2.	Пространственно-временные отношения. Слева. Справа	1	0,5	0,5	
3.3.	Пространственно-временные отношения. Графический диктант	1	0,5	0,5	
3.4.	Раньше. Позже. Пространственно-временные отношения	1	0,5	0,5	
3.5.	Циферблат.	1	0,5	0,5	
3.6.	Измерение площади.	1	0,5	0,5	
3.7.	Игра Математический лабиринт»	1	0,5	0,5	
3.8.	Закрепление изученного.	1	0,5	0,5	
	Раздел 4. Геометрические фигуры и величины.	15	7	8	<i>Математические игры, тесты</i>
4.1.	Геометрические фигуры: общее и частное.	1	0,5	0,5	

4.2.	Треугольник .	1	0,5	0,5	
4.3.	Замкнутая и незамкнутая линия.	1	0,5	0,5	
4.4.	Ломаная линия. Многоугольник.	1	0,5	0,5	
4.5.	Четырехугольник.	1	0,5	0,5	
4.6.	Пятиугольник Шестиугольник.	1	0,5	0,5	
4.7.	Геометрическое лото.	1	0,5	0,5	
4.8.	Масса.	1	0,5	0,5	
4.9.	Геометрические фигуры	1	0,5	0,5	
4.10.	Объем. Сравнение по объему.	1	0,5	0,5	
4.11.	Объемные фигуры: шар, куб, параллелепипед	1	0,5	0,5	
4.12.	Пирамида. Конус. Цилиндр.	1	0,5	0,5	
4.13.	Многоугольник. Составление закономерностей.	1	0,5	0,5	
4.14.	Геометрические фигуры и тела	1	0,5	0,5	
4.15.	Геометрическое лото	1	0	1	
5.	Раздел 5. Решение примеров	9	4	5	<i>Математические игры, тесты</i>
5.1.	Решение примеров в пределах 3	1	0,5	0,5	
5.2.	Решение примеров в пределах 4	1	0,5	0,5	
5.3.	Решение примеров в пределах 5	1	0,5	0,5	
5.4.	Решение примеров в пределах 6	1	0,5	0,5	
5.5.	Арифметические действия в пределах 7.	1	0,5	0,5	
5.6.	Арифметические действия в пределах 8	1	0,5	0,5	
5.7.	Арифметические действия в пределах 9	1	0,5	0,5	
5.8.	Арифметические действия в пределах 10.	1	0,5	0,5	

5.9.	Проверочная работа: решение примеров.	1	0	1	
	ИТОГО:	72			

Целью математического развития дошкольников является: всестороннее развитие ребенка: развитие его мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих способностей, развитие математических представлений.

Задачи:

1. Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
2. Увеличение объема внимания и памяти.
3. Формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии).
4. Развитие образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.
5. Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания. Строить простейшие умозаключения.
6. Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
7. Формирование умений планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий.

Содержание обучения

Раздел 1 Общие понятия (18 час.)

Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу.

Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим признаком. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение части совокупности.

Сравнение двух совокупностей (групп) предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства.

Установление равночисленности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар (равно – не равно, больше на... - меньше на ...).

Формирование общих представлений о сложении как объединении групп предметов в одно целое. Формирование общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между целым и частью.

Начальные представления о величинах: длина, масса предметов, объем жидких и сыпучих веществ. Измерение величин с помощью условных мер (отрезок, клеточка, стакан и т.п.).

Натуральное число как результат счета и измерения. Числовой отрезок.

Составление закономерностей. Поиск нарушения закономерности.

Работа с таблицами. Знакомство с символами.

Раздел 2. Числа и операции над ними (22 час)

Прямой и обратный счет в пределах 10. Порядковый и ритмический счет.

Образование следующего числа путем прибавления единицы. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой. Состав чисел первого десятка.

Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел (больше на..., меньше на...) на наглядной основе.

Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел.

Число 0 и его свойства.

Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала).

Раздел 3 Пространственно-временные представления (8 час.)

Примеры отношений: на – над – под, слева – справа – посередине, спереди – сзади, сверху – снизу, выше – ниже, шире – уже, длиннее – короче, толще – тоньше, раньше – позже, позавчера – вчера – сегодня – завтра – послезавтра, вдоль, через и др. Установлений последовательности событий. Последовательность дней в неделе. Последовательность месяцев в году.

Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в пространстве с помощью плана.

Раздел 4. Геометрические фигуры и величины (15 час.)

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка), куб.

Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек.

Формирование представлений о точке, прямой, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Сравнение предметов по длине, массе, объему (непосредственное и опосредованное с помощью различных мерок). Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин.

Раздел 5 Решение примеров (9 час.)

Ожидаемые результаты и способы их проверки

К концу обучения по образовательному модулю «Занимательная математика» предполагается продвижение детей в развитии мышления, речи, психических функций, формирование у них познавательных интересов, коммуникативных умений и творческих способностей.

При этом дети шестилетнего возраста должны **знать**:

- порядковый и количественный счет в пределах 10;
- прямой и обратный счет в пределах 20;
- значение чисел и цифр в пределах 10;
- знаки +, -, =, >, <;
- образование и состав каждого следующего числа в натуральном ряду (на примере чисел первого десятка);
- свойства предметов (цвет, форма, размер, материал).

К концу учебного года дети должны **иметь представление**:

- о сложении как объединении групп предметов в одно целое;
- о вычитании как удалении части предметов из целого;
- об общепринятых единицах измерения длины, массы, площади, объема: сантиметр, литр, килограмм;
- о циферблате часов;
- о точке, прямой, кривой, замкнутой и незамкнутой линиях, отрезке, луче, угле;
- об осевой симметрии (горизонтальной, вертикальной);
- о названии сторон и углов клетки, знать строчку и столбик в тетради в клетку (0,7 см).

К концу обучения у дошкольников должны быть сформированы следующие **основные умения**:

Уровень А (планируемый минимум образования)

1. Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.
2. Умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
3. Умение находить части целого и целое по известным частям.
4. Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.
5. Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
6. Умение сравнивать, *опираясь на наглядность*, рядом стоящие числа в пределах 10.
7. Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа.
8. Умение определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий.
9. Умение соотносить цифру с количеством предметов.

10. Умение измерять длину предметов непосредственно и с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины, ширины, высоты.

11. Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей.

12. Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (верху, внизу, справа, слева, между, посередине).

Уровень Б (желаемый уровень)

1. Умение продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерности. Умение самостоятельно составить ряд, содержащий некоторую закономерность.

2. Умение сравнивать числа в пределах 10 с помощью наглядного материала и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого. Умение использовать для записи сравнения знаки $>$, $<$, $=$.

3. Умение выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 на основе предметных действий.

4. Умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков $+$, $-$, $=$.

5. Умение использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.

6. Умение непосредственно сравнивать предметы по *длине, массе, объему (вместимости), площади*.

7. Умение практически измерять *длину* и *объем* различными мерками (шаг, локоть, стакан и т.д.).

8. Умение наряду с квадратом, кругом и треугольником, узнавать и называть овал, прямоугольник, многоугольник, шар, куб, параллелепипед (коробку), цилиндр, конус, пирамиду, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

9. Умение по заданному образцу конструировать более сложные фигуры из простых.

На ступени *дошкольного образования* должны быть сформированы следующие *универсальные учебные действия*:

- умение выделять параметры объекта, поддающиеся измерению;
- операция установления взаимно-однозначного соответствия;
- умение выделять существенные признаки конкретно-чувственных объектов;
- умение устанавливать аналогии на предметном материале;
- операция классификации и сериации на конкретно-чувственном предметном материале;
- переход от эгоцентризма как особой умственной позиции (абсолютизации собственной познавательной перспективы) к децентрации (координации нескольких точек зрения на объект);
- кодирование/замещение (использование знаков и символов как условных заместителей реальных объектов и предметов);
- декодирование/ считывание информации;

- умение использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы), отражающие пространственное расположение предметов или отношений между предметами или их частями для решения задач.

Формы контроля уровня достижений

- собеседование с целью определения стартовых позиций;
- диагностические работы (полугодовая, итоговая);
- анкетирование, выявляющее сформированность УУД.

Пособия: логические блоки Дьенеша, цветные счетные палочки Кюизенера, наборы цифр, геометрических фигур и тел, счетный материал, тематические картинки, игрушки.

Модуль 3 «Нейропсихология»

Психологическое сопровождение детей дошкольного возраста является таким же необходимым элементом образовательной системы, как и занятия по развитию речи, математических представлений, творческих способностей.

Психолог регулярно проводит диагностическое обследование каждого ребенка, уточняя представление о личностных особенностях и развитии познавательной сферы. Важной составной частью его деятельности является проведение тренингов. Такой вид работы предоставляет психологу новые возможности как в общении с детьми (более очевидна динамика интересов, эмоционального состояния, навыков общения друг с другом и взрослым), так и в работе с родителями и педагогическим коллективом.

Психолог оказывается не «над» учебным процессом, а «внутри него», что помогает лучше понимать проблемы, с которыми сталкиваются педагоги, и преодолевать их.

Программа модуля «Нейропсихология» сложилась как результат обобщения, систематизации практического опыта психологических занятий с детьми, и анализа программ, опыта практической деятельности, направленной на гармоничное развитие детей.

Программа является модифицированной и строится на основе следующих программ:

1. программа М.И. Чистяковой «Психогимнастика».
2. Комплекс учебных пособий О.А. Холодовой, Рабочая тетрадь «За три месяца до школы» .

Цель программы:

- помочь детям старшего дошкольного возраста эмоционально комфортно, радостно, спокойно, уверенно чувствовать себя в детском коллективе;
- подготовить детей к усвоению новых знаний.

Задачи:

1. развитие коммуникативных навыков:

- понимание и принятие социальных норм общения;

- формирование сотрудничества детей, развитие групповой сплоченности;
- 2. *развитие эмоционально-волевой сферы:*
- воспитание интереса к окружающим людям;
- развитие произвольности поведения;
- развитие рефлексии (осознания) эмоций, их проявления у себя и окружающих;
- работа с эмоциональными проблемами (страхи, тревожность, самооценка и т.д.);
- мотивационная готовность к принятию позиции школьника;
- 3. *развитие познавательных способностей детей:*
- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления;
- развитие произвольной слуховой и зрительной памяти;
- развитие произвольного внимания;
- развитие самостоятельности, творческого подхода в решении любых задач.

Программа содержит следующие тематические блоки:

1. развитие коммуникативных навыков и развитие групповой сплоченности;
2. введение в мир эмоций;
3. развитие познавательных способностей.

Каждое занятие включает в себя задания и упражнения из разных тематических блоков.

Учебный план

Таблица тематического распределения часов:

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	Теория	Практика	
1.	Раздел 1. Развитие коммуникативных навыков и развитие групповой сплоченности	12	0	12	<i>Наблюдение, тесты, эксперименты</i>
1.1.	Знакомство Мое имя	1	0	1	
1.2.	Мой сосед. «Угадай, кого не стало»	1	0	1	
1.3.	Моя группа. «Повтори за мной» Невербальные компоненты общения. Пантомимы	1	0	1	
1.4.	Невербальные компоненты	1	0	1	

	общения. Пальчиковая гимнастика Стихотворение о пальчиках				
1.5.	Невербальные компоненты общения. Упражнения для развития мимических движений	1	0	1	
1.6.	Развитие коммуникативных навыков	1	0	1	
1.7.	Развитие социальной активности	1	0	1	
1.8.	Овладение речевыми средствами общения	1	0	1	
1.9.	Игра – путешествие «Остров три Д»	1	0	1	
1.10.	Остров Дружбы. Правила дружбы	1	0	1	
1.11.	Остров Доверия	1	0	1	
1.12.	Остров Доброжелательности	1	0	1	
2.	Раздел 2. Введение в мир эмоций	12	0	12	<i>Наблюдение, тесты, эксперименты</i>
2.1.	Какие бывают эмоции. Распознаем эмоции	1	0	1	
2.2.	Как бороться с «нехочухами»	1	0	1	
2.3.	Настроение	1	0	1	
2.4.	Настроение. Тренируем эмоции	1	0	1	
2.5.	Как можно повысить настроение	1	0	1	
2.6.	На что похоже настроение	1	0	1	
2.7.	Наши страхи. Нарисуй свой страх	1	0	1	
2.8.	Наши страхи. Расскажи свои страхи	1	0	1	
2.9.	Я больше не боюсь	1	0	1	
2.10.	Саморегуляция и самоконтроль	1	0	1	
2.11.	Саморегуляция и самоконтроль. Комплекс «Волшебный сон»	1	0	1	

2.12.	Саморегуляция и самоконтроль. «Волшебный лес»	1	0	1	
3.	Раздел 3. Развитие познавательных способностей	12	0	12	<i>Тесты</i>
3.1.	Знакомство с логическими кубиками Никитина	1	0	1	
3.2.	Загадочные кубики.	1	0	1	
3.3.	Построй узор (по образцу)	1	0	1	
3.4.	Кубики Никитина – строим вместе	1	0	1	
3.5.	Мастер по строительству.	1	0	1	
3.6.	Развитие произвольной сферы.	1	0	1	
3.7.	Развитие произвольной сферы. «Да и нет»	1	0	1	
3.8.	Формирование положительной Я-концепции	1	0	1	
3.9.	Развитие позитивных форм поведения	1	0	1	
3.10	Обучение умению самостоятельно решать проблемы	1	0	1	
3.11.	Формирование адекватных форм поведения	1	0	1	
3.12	Регулирование поведения в коллективе	1	0	1	
	Итого	36			

Содержание обучения

1. Развитие коммуникативных навыков и развитие групповой сплоченности.

Развитие умения позитивно относиться друг к другу. Упражнения «Растущие цепочки», «Поменяйтесь местами», «Мой сосед», «Угадай, кого не стало». Игра «Комплимент»: формирование групповой сплоченности (чувства «мы»). Игра «Фруктовый салат»
Развитие навыков кооперации. Моя группа. Игра «Повтори за мной».

Невербальные компоненты общения. Пантомимы: покажи, как делает: (регулировщик, маляр, плотник, скрипач, боксер, мама, укачивающая ребенка).

Упражнение «Тренируем эмоции». Ведущий предлагает детям нахмуриться как (осенняя туча, рассерженный человек) позлиться, как (злая волшебница, два барана на мосту, голодный волк, ребенок, у которого отняли мяч) испугаться, как (заяц, увидевший волка, птенец, упавший из гнезда, котенок на которого лает злая собака), улыбнуться, как (кот на солнышке; само солнце; хитрая лиса; будто ты увидел чудо).

Цель: развитие умения чувствовать настроение и сопереживать окружающим.

2. Введение в мир эмоций. Настроение. Этюд «Солнечный зайчик»

Цель: снятие психоэмоционального напряжения, развитие способности понимать свое эмоциональное состояние и умения его выразить

Игра «Настроение и походка». Ведущий показывает движения и просит изобразить настроение:

- Покапаем, как мелкий и частый дождик, а теперь – как тяжелые, большие капли.
- Полетаем, как воробей, а теперь – как чайка, как орел.
- Походим, как старая бабушка, попрыгаем как веселый клоун.
- Пройдемся, как маленький ребенок, который учиться ходить.
- Осторожно подкрадемся, как кошка к птичке.
- Пощупаем кочки на болоте.
- Задумчиво пройдемся, как рассеянный человек.

снижение эмоционального напряжения, уменьшение тревожности, снятие мышечных зажимов. «Взаимоотношения». «Дом с колокольчиком».

Привитие новых форм поведения. «Настоящий ученик»

Саморегуляция и самоконтроль. Игра «Скучно, скучно так сидеть». Комплекс «Волшебный сон».

3. Развитие познавательных способностей

«Кубики Никитина». Складывание узоров из 4-х кубиков: «Дорожки», «Квадраты», «Цветок», «Красный крест», «Ступеньки», «Фонарик», «Бантик», «Елочка», «Лодка», «Пила», «Конфета», «Паркет», «Гусь». Складывание узоров из 9-ти кубиков: «Флаг», «Окошко», «Буква П». «Цветок», «Буква О», «Буква С». «Паутинка», «Бокал», «Ваза». Складывание узоров из 16 кубиков: «Снежинка», «Дед Мороз», «Северное сияние».

Игры с геометрическими фигурами.

Развитие аналитического мышления «Четвертый лишний», «Подбери картинку».

Ожидаемые результаты и способы их проверки

Результатом обучения по образовательному модулю «Психогимнастика» должно стать развитие универсальных учебных умений, психологической учебной позиции, развитие воображения и тонко-

координированных движений. При этом дети шестилетнего возраста должны *знать* о видах, свойствах и возможностях художественных материалов.

К концу года дети должны *иметь представление о*:

- социальных правилах и нормах поведения с взрослыми и сверстниками;

К концу обучения по модулю «*Психогимнастика*» у детей должны быть сформированы следующие *умения*:

- сотрудничества детей, развитие групповой сплоченности;
- начальный уровень произвольности поведения;
- начальный уровень рефлексии (осознания) эмоций, их проявления у себя и окружающих;
- мотивационная готовность к принятию позиции школьника;
- управления своими когнитивными процессами: памятью, вниманием.

Мышлением

Оборудование:

1. Демонстрационный материал:

- карты (картинки), отвечающие задачам, которые собирается решать педагог на конкретном занятии.

2. Раздаточный материал:

- кубики Никитина;
- танграм;
- разрезные картинки;
- набор геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники, прямоугольники, овалы).

Модуль 4 «ИЗО»

Программа по модулю 4 «Художественный труд» разработана на основе авторской программы Н.М.Коньшева: *Готовимся к школе. Художественно-конструкторская деятельность детей старшего дошкольного возраста.* Авторская программа рассчитана на 36 часов. Распределение часов по темам в авторской программе не указано.

Учебный план

Таблица тематического распределения количества часов:

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	Теория	Практика	
1.	Раздел 1. Лепка	8	0	8	<i>Анализ продуктов деятельности (работ)</i>
1.1.	Цветы из пластилина и семян	1	0	1	

1.2.	Комбинированная работа. Рыбки	1	0	1	
1.3.	Приемы нанесения пластилина на готовую форму. Лимон	1	0	1	
1.4.	Рисование пластилином. Яблоко	1	0	1	
1.5.	Рисование пластилином. Земляника	1	0	1	
1.6.	Рисование пластилином. Цветы	1	0	1	
1.7.	Комбинированная работа. Ёжики	1	0	1	
1.8.	Комбинированная работа. Черепашки	1	0	1	
2.	Раздел 2. Конструирование изделий из бумаги	8	0	8	<i>Анализ продуктов деятельности (работ)</i>
2.1.	Складывание из бумаги. Пакетик для семян	1	0	1	
2.2.	Складной стаканчик-игрушка	1	0	1	
2.3.	Конструирование из бумаги. Ёлка	1	0	1	
2.4.	Конструирование из бумаги. Пропеллер.	1	0	1	
2.5.	Конструктор из фольги «Бусы»	1	0	1	
2.6.	Конструирование из бумаги. Самолёт	1	0	1	
2.7.	Конструирование из треугольников. Рыбки	1	0	1	
2.8.	Конструирование из геометрических фигур. Домик	1	0	1	
3.	Раздел 3. Аппликация	8	0	8	<i>Анализ продуктов деятельности (работ)</i>
3.1.	Выкраивание деталей способом обрывания. Цветы и бабочки	1	0	1	
3.2.	Композиция «Грибы»	1	0	1	
3.3.	Гирлянда из флажков	1	0	1	
3.4.	Плетение из бумажных полос	1	0	1	
3.5.	Аппликация из геометрических фигур «Паровозик»	1	0	1	

3.6.	Композиция «Чудо-дерево»	1	0	1	
3.7.	Аппликация. Открытка	1	0	1	
3.8.	Вырезание симметричных форм. Большая рыба	1	0	1	
4.	Раздел 4. Рисование	8	0	8	<i>Анализ продуктов деятельности (работ)</i>
4.1.	Рисование. Аквариум	1	0	1	
4.2.	Рисование: новые приемы.	1	0	1	
4.3.	Рисование. Узор	1	0	1	
4.4.	Работа с трехмерным чертежом	1	0	1	
4.5.	Рисование. Дымковская игрушка	1	0	1	
4.6.	Рисование. Бабочки	1	0	1	
4.7.	Рисование. Лето	1	0	1	
4.8.	Рисование. Летний пейзаж	1	0	1	
5.	Раздел 5. Комбинированная работа	4	0	4	<i>Анализ продуктов деятельности (работ)</i>
5.1.	Барельеф из пластилина. Домик	1	0	1	
5.2.	Барельеф из пластилина. Жуки	1	0	1	
5.3.	Рисование пластилином. Кораблики	1	0	1	
5.4.	Комбинированная работа. Вазочка	1	0	1	
	ИТОГО:	36			

Цель: развитие художественного мастерства, интереса к творчеству, желания творить самостоятельно как предпосылок учебной деятельности и готовности к школьному обучению.

Задачи занятий по художественному конструированию:

1. расширение и обогащение чувственного опыта дошкольников, их знаний и представлений об объектах окружающего мира;
2. развитие познавательных процессов и приемов познавательной деятельности (умственной и практической);
3. формирование осознанности и произвольности поведения и деятельности;

4. развитие любознательности, формирование положительной мотивации учения;
5. ознакомление с видами материалов и их свойствами;
6. ознакомление с элементами народных ремесел;
7. развитие умения работать самостоятельно;
8. развитие коммуникативных способностей, умения работать в группе;
9. развитие тонко-координированных движений рук.

Содержание обучения

Раздел 1. Лепка (8 часов)

- развивать сенсорный опыт детей, расширять представления о свойствах пластилина, совершенствовать умения работать с пластилином;
- обучать приему перевода (перекалывания) рисунка на пластилиновую основу;
- учить детей основным приемам лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, присоединение, зашипывание, оттягивание, примазывание;
- учить «рисовать» пластилином;
- учить пользоваться стекой, лепить на доске;
- учить делать оттиск на пластилине, используя стеки, формочки, палочки разной ширины, трубочки разного диаметра.

Раздел 2. Конструирование изделий из бумаги (8 часов)

- учить приемам изготовления изделий из бумаги способом сгибания и складывания;
- учить приему вырезания и декорирования симметричных форм;
- учить приемам работы с ножницами и клеем;
- учить приемам вырезания фигур с криволинейным контуром;
- учить приемам разрезания и склеивания бумаги;
- учить конструированию из геометрических фигур;
- учить трехмерному конструированию.

Раздел 3. Аппликация (8 часов)

- знакомить со свойствами бумаги;
- учить приемам вырезания и декорирования симметричных форм;
- учить приемам одновременного вырезания одинаковых деталей.

Раздел 4. Рисование (8 часов)

- учить детей работать простым карандашом, восковыми мелками, фломастерами;
- учить пользоваться шаблоном;
- учить использовать в работе некоторые виды штриховок (вертикальную, горизонтальную, наклонную).

Раздел 5 Комбинированная работа (4 часа)

- учить выполнять поделки с использованием пластилина и природного материала (семян);

- учить выполнять несложные узоры на пластилиновой основе в виде круга, квадрата, прямоугольника;
- учить выкладывать различные семена по контуру и внутри шаблона, чередовать их.

На каждом занятии используется определенный лист с соответствующим номером. Номера соответствуют предлагаемому порядку следования занятий. В их последовательности заложена постепенность перехода с одной ступени на другую сразу по нескольким направлениям развития ребенка, в частности в области:

- 1) сенсорного развития (накопление, расширение, уточнение и детализация чувственного опыта, знаний и представлений о предметах окружающего мира);
- 2) моторно-физиологического развития (развитие двигательных умений, согласованности движений и действий, их точности);
- 3) интеллектуально-психологического развития (развитие познавательных процессов и приемов умственной деятельности);
- 4) эмоционально-эстетического развития (развитие восприимчивости к красоте и гармонии окружающего мира и эмоционально-оценочного отношения к нему).

Все задания носят комплексный характер, который позволяет:

- за счет переключения с одних видов деятельности на другие не допустить утомления детей (что могло бы привести к снижению учебно-познавательной мотивации и отрицательно влиять на здоровье);
- повысить осознанность выполняемых практических видов работы (благодаря тому, что каждое задание рассматривается ребенком с разных сторон, с необходимой степенью подробности);
- максимально использовать практическую работу для развития самых разных психических процессов и приемов умственной деятельности.

Помимо этого содержание предлагаемых заданий обладает и воспитательным воздействием на детей и направлено на развитие у них ценных качеств личности. Это достигается посредством специального включения в работу эмоционально-эстетического компонента (главным образом через изучение и эмоциональную оценку разнообразных объектов природы).

Ожидаемые результаты и способы их проверки.

Результатом обучения по образовательному модулю «Художественный труд» должно стать развитие воображения и тонко-координированных движений. При этом дети шестилетнего возраста должны знать о видах, свойствах и возможностях художественных материалов.

К концу года дети должны *иметь представление о:*

- приемах лепки из пластилина;

- различных видах, техниках и приемах обработки некоторых материалов;
 - рисовании разными способами и видами художественных материалов.
- К концу обучения по модулю «Художественный труд» у детей должны быть сформированы следующие **умения**:

- использовать основные приемы лепки;
- пользоваться стеклой, ножницами, клеем;
- размечать, резать, сгибать, склеивать;
- делать мазки, точки, линии клеем с последующей засыпкой крупой;
- пользоваться шаблонами, трафаретами;
- завязывать узелочки из нитей;
- работать карандашом, восковыми мелками, фломастерами;
- работать на клетчатом листе бумаги.

На ступени **дошкольного образования** должны быть сформированы следующие **универсальные учебные действия**:

- умение проявлять инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности;
- умение следовать образцу, правилу, инструкции;
- способность выстроить внутренний план действия в деятельности по художественному конструированию;
- совершенствование знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию (отображению объекта в форме рисунков, поделок, аппликаций);
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
- умение произвольности предметного действия.

Художественные материалы: пластилин, листы картона, цветная бумага, альбомные листы, восковые мелки, фломастеры, фольга, бусинки, бисер, семена.

Оборудование: дощечки для пластилина, стеки, клей, ножницы, нитки, бельевая веревка или шпагат, пузырьки или стаканчики.

Методическое обеспечение программы

Некоторые рекомендации при проведении занятий:

1. Создание ситуации успеха для всех воспитанников при помощи разноуровневых заданий в зависимости от сил воспитанника.

2. Привлечение родителей к проведению некоторых занятий и воспитательных мероприятий помогает им лучше узнать своего ребёнка, помочь ему, поверить в его силы.

3. Оценивание и благоприятная психологическая атмосфера. Природа творчества требует, чтобы учащиеся выражали свои мысли и идеи в свободной форме и открытой атмосфере. Такой социально-психологический климат стимулирует учащихся к игре со своими идеями, продуцированию новых идей, преодолению страхов и комплексов.

4. Безоценочность деятельности. Суждения по поводу деятельности или ее оценка откладывается до того момента, пока воспитанник сам не увидит других способов решения проблемы, которую он пытался решить. Основная цель: освобождение учащихся от страха делать ошибки.

5. Сотрудничество и кооперация. Творческая деятельность предполагает свободу действий ребенка. Учащиеся могут работать над заданиями и упражнениями как самостоятельно, так и в паре или даже в группе. Групповая деятельность представляется благоприятной для:

- возможности научиться сотрудничеству и пониманию («Один ум хорошо, а два лучше»);
- развитию лидерских способностей;
- возможности для детей со средним уровнем творческих способностей пережить успех, сотрудничая с более творческими учащимися.

6. Использование соревновательных методов и приемов в мягкой форме. Чтобы избежать опасности, связанной с отрицательными моментами соревнования, следует соблюдать следующие правила:

- организовывать групповые соревнования чаще, чем индивидуальные,
- соревновательная деятельность не должна быть связана с материальными вознаграждениями,
- составы команд должны постоянно меняться, чтобы все дети в группе имели возможность побывать победителем

Формы аттестации:

В программе используются следующие формы и виды контроля:

№ п/п	Формы и виды	Какие ЗУНы контролируются	Примечание
1.	<i>Вводный контроль:</i> Наблюдение	Исходный уровень познавательной активности.	
2.	<i>Текущий контроль:</i> игры, викторины,	-Сформированность учебных умений, универсальных учебных действий.	
3.	<i>Итоговый контроль:</i> Итоговое занятие	Сформированность учебных умений, универсальных учебных действий.	

Принципы проведения занятий:

1. *Безопасность.* Создание атмосферы доброжелательности, принятие каждого ребенка.
2. *Возрастное соответствие.* Предлагаемые упражнения учитывают возможности детей данного возраста.
3. *Преемственность.* Каждый следующий этап базируется на уже сформированных навыках и, в свою очередь, формирует «зону ближайшего развития».
4. *Деятельностный принцип.* Задачи развития психических функций достигаются через использование видов деятельности, свойственных данному возрасту: игровая (сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, игры с правилами), продуктивная (конструктивная, изобразительная), начальные формы учебной деятельности, общение.
5. *Сочетание статичного и динамичного положения детей.* Упражнения и игры статичного характера перемежаются подвижными играми.
6. *Дифференциальный подход.* Учет индивидуальных особенностей.
7. *Рефлексия.* Совместное обсуждение понятого, увиденного, почувствованного на занятии и краткое резюме педагога в конце занятия.
8. *Конфиденциальность.* Адресность информации о ребенке родителям, педагогам, воспитателям; недопустимость медицинских диагнозов; акцент на рекомендациях.

Информационное обеспечение: аудио материалы аудиовизуальные и DVD материалы.

Кадровое обеспечение: преподаватель, имеющий высшее профессиональное образование в области дошкольного воспитания..

Список рекомендованной Учебно-методической литературы

1. Володина В.С. Альбом по развитию речи «Говори правильно» - М.: РОСМЭН, 2018
2. Жукова Н.С. Букварь: учебное пособие/ Н.С. Жукова. М.: Эксмо, 2018
3. Жукова Н.С. Магнитная Азбука М.: Эксмо, 2015
4. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька... Математика для детей и их родителей в 2-х частях. - Изд. 2-е, испр. – М.: Баласс, 2013
5. Конышева Н.М. Готовимся к школе. Методические рекомендации к дидактическому материалу «Художественно-конструкторская деятельность детей старшего дошкольного возраста». Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей /Н.М.Конышева. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2007. – 48с. – (Ступеньки детства).
6. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.- М.: Баласс, 2012.- 256с

7. Чистякова О.В. Обучение грамоте. – СПб: Издательский дом «Литера» 2016.

8. Комплекс учебных пособий О.А. Холодовой, Рабочая тетрадь «За три месяца до школы» -.: М. Издательство РОСТ. 2018.

9.

Печатные пособия/ Тематические картинки Предметные/ картинки

Тематические карточки: Мебель\Жизненные ситуации \Посуда \Цвета \Еда \Тело человека\и др.

Плакаты: Овощи\Фрукты\Ягоды\Лесные животные\Кто живет в лесу\ Морские обитатели\Учим цифры\Таблица Сложения\Гласные и согласные звуки русского языка\

Технические средства

Магнитофон. Компьютер (ноутбук). Телевизор.

Дополнительные материалы

Разнообразные игрушки (звери, посуда, транспорт, кубики, мячи, куклы, флажки) Письменные принадлежности (простые карандаши, цветные карандаши)

Оборудование кабинета

Доска, столы, стулья